

اسکی تلخیص (آفتاب ضیاء) اور (جمال قاسمی) سے اسے نامزد کر کے اپنے خاتمہ بالخیر کی استدعا کرتا ہوں مگر  
 ایسے مضامین اور ایسیونکی لڑی کے قابل اپنے ایک نہیں جانتا مگر آخر پتے پہنچوں کی اور سوت موٹوں  
 اور مصری کے کوزوں کے ساتھ ہاتھوں ہاتھ رہتے ہیں عجیب نہیں کرایسوںکے نام کے ساتھ نام رہنے  
 سے یہ نام سیاہ بھی ہمیشگی کے ساتھ کا مستحق ہو جاوے اور اتحاد قدیم کی وجہ سے امرح میں جبکہ مورخ  
 آثار نقل خطوط مخدوم و مطاع نیاز مندان حامی دین سلا، خاندان نبوتہ جناب مولوی سید جمال الدین  
 شاہ صاحب مدظلہم یہ آپ کا نیاز مند محمد قاسم سلام مستنون عرض کرتا ہے اور یہ عرض کرتا ہے کہ آپ ہی  
 اول اس تحریر کے باعث ہوئے آپ ہی کو نقل کرانے کے لئے عرض کرتا ہوں۔ مخدوم من لفظ وحدۃ الوجود  
 یوں تو ہر عام و خاص کی زبان پر چڑھا ہوا ہے پر اس ایک لفظ کو دیکھا تو باعتبار مذاق اور نیز باعتبار رفہم  
 کہیں اس لفظ کی کچھ معنی ہیں کہیں کچھ معنی ہیں بل حال اور جو انکی کلام کو بے سوچے تصدیق کرتے ہیں وہ  
 تو وحدۃ وجود بولتے ہیں اور وحدۃ موجودات مراد لیتے ہیں اور جو لوگ الفاظ سے موافق ہدایت دلاتے  
 وضعی معانی تک پہنچتے ہیں انکے یہ معنی کب پسند آئینگے وہ تو وحدۃ وجود و وحدۃ صفۃ وجود ہی ہوں گے  
 وحدۃ موجودات یعنی موصوفات بالوجود ہرگز اس لفظ سے نہیں سمجھ سکتے جب یہ بات ذہن نشین خدا  
 والا مقام ہو چکی تو اب اس نیاز مندی ہی سینے وحدۃ موجودات تو حال ہی اور وحدۃ وجود حقیقۃً بحال عمل  
 نقطہ مشہور اور مشاہدہ حالی سے متعلق ہے واقعیت سے اسکو کچھ علاوہ نہیں اور اسیلے اس وحدۃ وجود کو  
 اگر وحدۃ مشہود کہتے تو بجا ہے اور وحدۃ وجود یعنی اتحاد صفۃ وجود امر واقعی خارجی معلوم ہوتا ہے اسکا  
 مشاہدہ تو ان لوگوں کا کام ہے جو مخلوق بحال نہیں حال ادن پر غالب نہیں اور اسیلے انکو انکے  
 نہیں انکے خطایاں بوالحال انکو مہیا ہے پر براہ استدلال ہے خستہ حال ہی اس مضمون تک پہنچ سکتے  
 ہیں اس فارسی پرانی رسائی تو ہے گناہ گار کو بھی حاصل ہے کہ تمام صفات کا پہلا عالم میں بطور عرض  
 ہے شرح اس متکا یہ ہی کہ انصاف کی کل دو صورتیں ہیں ایک تو یہ کہ صفۃ اپنی موصوف سے صا در ہو  
 اور اسکا موصوف اسکی حق میں مصدر ہو یعنی صفۃ مذکورہ موصوف مذکور کی حق میں عطا وغیرہ ہو بلکہ خاندانِ ہر  
 صفۃ اسکی صفۃ حرارۃ آتش اور نور آفتاب آتش اور آفتاب کے حق میں صفۃ خاندانِ زاد اور انہیں سے  
 صا در ہونے میں عالم سبب میں کوئی سبب یا اثر نہیں آتا جو آفتاب اور آتش کے حق میں ایسی

واسطہ حصول نذر وحرارة ہوا جیسی آتش زمیں آب گرم وغیرہا کی حق میں واسطہ حصول نور وحرارة  
 ہو جاتی ہیں دوسری یہ صورتہ ہی کہ صفتہ اپنی موصوف پر خارج سے اگر واقع ہوئی ہو وہ صفتہ اوس موصوف کی حق  
 میں صفتہ خاندہ زاد ہو بلکہ عطا غیر ہوا اس قسم کو عرض کیئے تو یہی ہے اور اس وقوع صفتہ کو عرض کیئے تو زیبا ہے  
 اور میں جو یہ عرض کیا تھا کہ صفات کا پہلا و عرض سے ہوتا ہے اوس عرض سے ہی عرض مراد تھا  
 اور وجہ اس کی یہ ہے کہ مصدر و صفت تو ایک ہی ہوتا ہے اور اوسکو موصوف بالذات اور موصوف اول  
 اور موصوف حقیقی بھی کہنا چاہئے اگر اوسکی وحدۃ ضروری ہو تو خدا کی وحدانیتہ ہی ضروری نہیں ہوتی  
 مطلب یہ ہی کہ خدا اوس ذات پاک کو کہتی ہیں کہ خود مصدر وجود ہوا اور سوا اوسکے اور ولگا وجود اوسکا  
 عطا ہوا اوس سے صادر ہو کر اودن پر واقع ہوا ہوسا اگر مصدر و صف کی وحدۃ بحیثیت مصدریت ضروری  
 نہ ہو اگری اور مقتضای ذات مصدر وحدۃ نہ تو خدا کی وحدانیتہ ہی ذاتی اور ضروری ہوگی اگر ہوگی تو کسی  
 علت رجب کی باعث یہ وحدۃ اور وحدانیتہ ہوگی اور ظاہر ہی کہ جو وصف کسی علت رجب کی باعث ہو اگر تاہم  
 وہ وصف موصوف کی حق میں صف ذاتی یعنی مقتضای ذات نہیں ہوتا ورنہ علت خارجہ کی ضرورت ہی کیون  
 ہوتی بلکہ ایسا وصف بسا اوقات معرض زوال میں رہتا ہے بھی وجہ ہی کہ حرارۃ آب گرم جو علت رجب  
 یعنی آتش کی بدولہ اور نور زمیں جو علت رجب یعنی آفتاب کی بدولہ حاصل ہوتا ہے اکثر زائل ہو جاتا ہے عرض قیام  
 وصف ایسی صورتہ میں تا قیام علت خارجہ ہوتا ہے اور وجہ اسکی یہ ہوتی ہے کہ مصدر و صف اور موصوف  
 حقیقی وہ علت خارجہ ہوتی ہے سو وحدانیتہ مصدر وجود یعنی ذات پاک باری تعالیٰ اگر مقتضای ذات باری نہ ہو  
 تو پھر یہ وحدانیتہ کسی در علت فیض ہوگا اور وہی موصوف حقیقی یا وحدانیتہ ہوگی خدا کی وحدانیتہ حقیقی  
 اور ذاتی ہوگی علاوہ برین اپنے صف کی لئے متعدد مصدر یعنی مذکور ہو سکیں تو انکا تعدد ایک حرف غلط ہوگا  
 آخر مستقر تو یہی ہے کہ جب صدور مانا تو اول صادر کہ مصدر میں بانبا پڑ لگا پہر جب ایک صادر ہی اور  
 مصدر میں تو دو حال سے خالی نہیں یا تو وہ دونوں وصف صادر کی لمبی ایسی ہیں جیسا پانی ہنسی پانی  
 کے لئے یعنی وہ دونوں فقط گذر گاہ وصف مذکور ہیں وصف مذکور کہیں اور سے آتای اور ان دونوں میں کہ  
 کل کر باہر چلا جاتا ہے اس صورتہ میں تو وہ دونوں مصدر حقیقی نہ ہوں کیونکہ اس صورتہ میں وصف مذکور انکی  
 حق میں عطا غیر ہوا خاندہ زاد ہوا اور ایسا کہ اشارہ لگا کر ان دونوں میں تعدد حقیقی نہیں بلکہ جیسا شی و احد

ایک حساب سی بین اور کی حساب سی بسیار ہوجاتی ہی بیان ہی تعدد اعتباری ہے جو باوجود وحدۃ صادر  
 یہ تعدد ہی حاصل بشرط عقل سلیم ہمہ بات ضروری تسلیم ہی کہ وصف صادر واحد ہوگا تو مصدر ہی واحد ہی ہوگا  
 ان خلق متعدد واحد حقیقی سے اسی طرح متعدد ہی جیسی ایک آفتاب سے موافق اشکال مختلفہ روشنند انون  
 اور صحن خانوں کی دھوپ کی شکنیں پیدا ہوجاتی ہیں سو صدور کو خلق پر قیاس کرنا اپنی غلطی ہی صدور میں  
 اول اسی شئی کا وجود ہوتا ہی جو صادر ہوتی ہے اور وقت صدور فقط اوسکا ظہور ہوتا ہے اور غیر و کم  
 عطا کرنا اسپر موقوف ہوتا ہی اور خلق یعنی پیدا کرنے میں اول عدم ہوتا ہے اور سکی بعد وجود کی نوہ آتی ہے  
 ورنہ پیدا کرنے کی ہی کیا ضرورت ہتی باقی مثال درکار ہو تو نور آفتاب تو آفتاب سی صادر ہے اسلیلی اول  
 آفتاب میں تسلیم کرنا ضروری ہی اور اشکال مذکورہ کو آفتاب سی صادر نہیں کہہ سکتے ورنہ اول آفتاب  
 میں ان سب کا ہونا ضرورتاً ان آفتاب کے باعث اشکال مذکورہ پیدا ہوجاتی ہیں ہری یہ بات کہ اگر  
 یہی بات ہی تو پہلے کثیر صفات باری کی کیا صورت ہتی تو اسکا جواب یہ ہے کہ صفات باری سب باہم مترتب  
 مقسومی المراتب نہیں چنانچہ وجود پر تمام صفات کا توقف یہی ہے اور علم پر ارادہ کا تعلق موقوف اور  
 قدرۃ و تکوین کا تعلق ارادہ پر موقوف اور ظاہر ہے یہ توقف اسی ترتیب کا اثر ہے اگر باہم ترتیب جو ہی  
 نہیں تو اس توقف کی ضرورت کیا ہتی ان اگر دین کہتے کہ جو صفات موقوف علیہا ہیں وہ مصدر ہیں اور  
 جو صفات ان پر موقوف ہیں وہ اولی صادر ہیں تو البتہ یہ توقف ہی ضروری ہوگا یعنی جب ایک صفت  
 دوسری صفت کی حق میں اسی طرح علت وجود ہوئی جیسی جسم سطح کی حق میں تو جیسی سطح کا تعلق کسی چیز کے  
 سامتی بل تعلق جسم ممکن نہیں اسی ہی تعلق صفت معلولی تعلق اوس صفت کی جو علت ہی ممکن ہوگا سو ہم علت  
 اوسیکو کہتی جو مصدر ہو بالکل صفات باہم مترتب ہیں اور اسلیلی ایک دوسرے کی حق میں مصدر ہی پر ذات باری  
 خود ہی نہ اسطہ مصدر صفت واحد وجود ہی یہ صفت ہو اسطہ اور سوا اسکی اور صفات بواسطہ بطور مذکور خلا کے  
 حق میں خاندان راہ ہیں اور سوا اسکی اور یہاں کہیں یہ صفات جلوہ افروز ہیں وہ خدا ہی کی عطا ہی بالکل مصدر  
 وصف تو ایک ہی ہوتا ہی پر عرض کثیر ان میں کی کثرہ صفات کی پہلا و کی حق میں علت ہے اور اسوجہ سی صفات  
 میں وحدۃ ہی اور موصوفات میں تعدد واحد کثرہ اہ اسکی ظاہر مثال جس سی وحدۃ صفت اور کثرہ موصوفات ہیں  
 و مائے کشتی کی حال میں سے نکل سکتی ہی یعنی کشتی اگر متحرک ہو تو الہداتہ کشتی اور چیرائی اور کشتی نہیں اور چیر

پہراون میں سے بھی میں اندرون اور تم اور زید اور ہی اور عمرو اور گر با اینہم یہ بدیہی ہے کہ حرکت ایک ہے  
 غرض صفت ایک ہی اور موصوف متعدد اتنی بات ای کہ صفت حرکت ایک طرف حقیقی ہی اور دوسری طرف  
 مجازی ایک طرف ہی صادر ہے اور دوسری طرف وہی واقع ہے وہ جسے کہ کشتی نشین حرکت سکون سرے بلکہ  
 جہتہ حرکت استقامت و استدارہ حرکت وقت و زمان حرکت میں اسکی تابع ہیں اگر اسکی طرف سے یہ واقع اور یہ عطا  
 ہوتی تو یہ تابع ہی ہوتا استقلال ہوتا سو یہی صورتہ وجود اور صفات باقیہ میں سمجھ لیجئے اس تقریر مختصر سے وجہ  
 وجود یعنی وحدۃ صفت وجود وہی واضح ہو گئی اور یہ بھی واضح ہو گیا کہ جیسی باوجود وحدۃ حرکت متحرک جدی ہے  
 میں کشتی جدی اور کشتی نشین جدی اور کشتی نشین بھی باہم ایک نہیں ہیں جد سے جد ہے ہیں ایسی ہی وہاں  
 الوجود جدا ہے اور ممکن الوجود جدا ہے اور پہراون میں سے ہی میں اور ہون اور تم اور اور یہ نہ کہ تو کیا کہیے  
 تمام ہر تین غلط ہو جائیں اور تمام ہر تین غلط ہو جائیں ان غلطیہ خداوندی میں اگر یہ سب کارخانہ ایک  
 نظر آئی تو در نہین یہ تان کی وقت تمام رنگ ہر رنگ نظر آتی ہیں اور ہر رنگ عینک لگا لیجئے تو سب رنگ  
 ایک رنگ ہو جاتی ہیں اور اس وحدۃ شہود کی بجز اسکی اور کیا ہی کہ قوتہ باصرہ اجزاء صفراوی اور عینک  
 مذکور میں کہ جو کہ نکلتی تھی اور اسکی اولیٰ کانگ قوتہ باصرہ پر عارض ہو جاتا ہی سو اگر کسی محبتہ و ملین ہو تو  
 اسکی قوتہ دراکر ہی جب کسی چیز پر واقع ہوگی تو لا جرم اسکی قوتہ دراکر کو اسکی محبوب میں سے اسکی گزرا ہوگا  
 جیسی قوتہ باصرہ کو اجزاء صفراوی اور عینک میں کو گزرا ہوتا ہے غرض جو چیزہ دل میں ہوگی وہ بالضرورتہ  
 قوتہ ادراک اور ان سے در سے ہوگی اور اسکی اور ان کی راہ میں دل میں ہوگی اور وقت گزرا قوتہ ادراک  
 اس محبوب کی شکل جو تہ دل میں تھی قوتہ ادراک پر عارض ہو جائے گی اور اسلیئے جس چیز پر قوتہ ادراک واقع  
 ہوگی اس محبوب کی شکل اس چیز میں نظر آئے گی مگر ایسی محبتہ اور کسی محبوب کے ساتھ ممکن ہو کہ ہر طرف سے  
 ساتھ ہر طرف ممکن ہی اول تو جتنی وجہ محبتہ میں سب ادسین ہو جو جمال کمال حسان قرارہ گرفتارہ کی یہ  
 معنی نہیں کہ سعادت اللہ وسیلۃ اللہ و تناسل رشتہ کو پوند ہے لکہ یہ صلیت کہ بدالہ سخن اقرب الیہ  
 اصل اور ہر اسکو قرب حاصل ہی محبوب یہ قرب متناسب ہر وجہ تو سب وجود و سب بدلیش باباب کو  
 اور ہی نوع سے زیادہ حاصل ہی اور ہر اسکو اور قرارہ کو ان کے واسطے سے اور اسلیئے قرب حاصل تھی اور  
 اسوجہ سے باہم علاقہ محبتہ ہر وہی تو وہ قرب خود کو حاصل ہی وہ کہ ہر اولیٰ محبوب محبتہ ہر کا کیو کہ بابا

توسط تعریف و تلمیح جو کچھ دیکھنے کی گنتی کی وقت ہوتا ہے عادی ہی ضروری نہیں اگر کچھ ہوا کے باعث  
 جسم نبل میں گر جائے تب ہی وہی بات ہی ایسے ہی حضرت آدم اور حضرت عیسیٰ میں ہی وہی بات ہی  
 جو اور آدمیوں میں ہوتی ہے اور خدا کا توسط ایسا ہی جیسا خود رنگ کا توسط سفید کپڑے کی رنگین ہونے  
 میں الغرض یہ توسط علم حقیقی ہی جسکو اصطلاح اہل معقول میں واسطہ فی العروض کہتے ہیں اور وہ توسط  
 علمہ مجازی ہی جسکو ادنیٰ اصطلاح میں واسطہ فی البشوت کہتے ہیں اور ظاہر ہی کہ علمہ حقیقی اور ادنیٰ معلول  
 میں ایسا قرب ہوتا ہے جو نور میں اور دھوپ میں اور جسم میں اور سطح میں جیسے نور اور دھوپ و جسم  
 اور سطح میں بوجہ شدہ قرب اور کمال اتصال کسی اور چیز کی بیچ میں گنجائش نہیں ہوتی ایسے ہی وجود  
 باری اور موجودات ممکنہ میں بوجہ کمال قرب کچھ فاصلہ نہیں ہوتا بلکہ جیسے بانوجہ کہ دھوپ اور سطح ایک  
 انتہا نور و جسم ہی اور اسوجہ سے ان دونوں کا تعقل اور دونوں کی تعقل پر موقوف ہے یعنی پہلا دن کا  
 تعقل ہوئے جب کہیں انکا تعقل ہو ایسے ہی حقایق ممکنہ موجودہ ایک انتہا وجود ہیں اور اسوجہ سے دن کا  
 تعقل اسکی تعقل پر موقوف اسکے اول واسکا تعقل اور تصور ہوئے جب کہیں انکا تعقل اور تصور ہو مگر جب یہ  
 تو پہر اگر فرض کر دو دھوپ کو عقل عنایت ہو اور وہ اپنی تعقل کی درے ہو تو اسکی اپنی اول نور کی تعقل کی  
 ضرورت ہوگی پہر اسکی بعد اپنا تعقل نصیب ہوگا اور اسوجہ سے یوں کہنا پڑیگا کہ راہ علم و تعقل و تصور میں  
 نور مذکور دھوپ سے نسبتہ دھوپ قریب کیونکہ اول آتا ہے اور خود دھوپ نسبتہ نور اپنے آب سے  
 دور ایسے ہی بوجہ مذکور وجود باری حقایق ممکنہ سے نسبتہ حقایق ممکنہ نزدیک ہی اور اسلیئے اگر یوں کہیں کہ  
 محض قرب الیہ من جبل الوریہ تو بجائی غرض یہہ قرب و وس قرب سے جو والدین کو نصیب ہوا ہی کہیں  
 بڑہ کر جب وہ قرب موجب محبت ہی تو یہ قرب بدرجہ اولیٰ موجب محبت ہوگا الحاصل تمام وجوہ محبت خدا میں  
 وجود اور ہر درجہ بوجہ اتم اور وہ میں اول تو تمام وجود موجود نہیں اور جو کچھ ہے بوجہ اتم نہیں اسلئے اگر  
 نسبت تعلق محبت خدا کے ساتھ ہی تو نہایت شدید ہوگی اور پہر بوجہ قرب مذکور حجاب کی کوئی صورتہ نہیں یعنی  
 جیسے دھوپ اور نور میں اور سطح اور جسم حجاب کی کوئی صورتہ نہیں ہے ہی حقایق ممکنہ موجودہ  
 حجاب اور وجود باری میں حجاب کی کوئی صورتہ نہیں اسلئے یہی حقیقت نہیں کہ سطح اس مختصر نظر کے  
 ماننے پر اس صورتہ میں اگر بوجہ فائدہ محبت اس قسم کی بات کسی سے سرزد ہو جائے کی طرف ہر مشرے



سماجی تو میری نظروں کی آگے چھوڑ دیکھتا ہوں اور دہر تو ہی تو ہی تو کیا عجیبے سپر گزشتہ اونہیں  
 زیب دیتی ہی جو غلیہ حال یعنی غلیہ مجتبیٰ کی کل گئی ہیں اور حال اور مجتبیٰ پر غالب آگئی ہیں جسے مغز  
 کو یہ طعن و تفتیح جو کھلا کیا کرتی ہیں زیبا نہیں خطا ہے مگر ہماری صواب سی بہترین خطا از صواب  
 اول تراست الحاصل وحدۃ موجودات ایک مر مشہود ہی بنی امر واقعی نہیں پر وعدہ وجود امر واقعی ہے  
 درہ مثل خدا ہر موجود خدا ہی بنی جب صفت وجود ممکنات کو فیض خدا سے لے کر اسکی طرف سے صدور اور اسکی  
 طرف وقوع خدائی تو ہر ایک بنی اپنی وجود میں مستقل ہوگا اور ہر ایک غنی اور مثل خدا خدا سے مستغنی چنانچہ  
 ظاہر ہے۔ طبیعت تہاک گئی پھر آپ ہی کا لحاظ تھا جو اس ناتوانی میں کچھ اور چار ورق بعد ظہر کل لکھے ہو  
 اور باقی آج کلے پسند آئیں تو یوں امید نہیں کہ میں ایک تو کم فہم دوسرے خستہ جان اور او دہر کپا  
 نظرمین برے برے کا ملون کے کلام اسلٹی پھر استدعا ہے کہ تعمیل ارشاد تو ہو چکی اب اس نامر سیاہ کر  
 بعد ملاحظہ آپ واپس فرما دیں اگر جو حسن اخلاق یا حسن ظن رکھتا ہی مد نظر ہو تو جان میں آپ کی  
 خاطر اس ناتوانی میں یہ سخت جانی کی ہے آپ میری خاطر نقل کی تکلیف اور بٹائی اور بعد نقل غنا  
 فرمائیں الحمد للہ دوم ذیقعدہ ۱۲۹۸ ہجری روز سہشنبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم مخدوم و  
 مخدومہ و اخلاق جناب مولوی سید محمد جمال الدین شاہ صاحب سلم اللہ تعالیٰ یہ آپ کا نیار مند محمد قاسم اولی  
 سلام منوع ض کرتا اور پر یہ عرض کرتا ہی چند روزہ ہوئی آپ کا عنایت نامہ میری سر فرازی کا باعث ہوا  
 اسکا شکریہ ادا کرتا ہوں اور اس تقصیر تیرا فیروا آپ کا عذر عرض کرتا ہوں انشاء اللہ تعالیٰ تا مقصد فی الغور  
 جواب نامر عرض کرتا جو اب سوال بن پڑتا یا بن پڑتا پر کیا کر دن اون دنوں پہ خستہ جان مبتلا کے بلا تبا  
 ڈاڑھ کے وردنے ایسا بے تاب تو ان کر کہا تھا کہ کیا عرض کردن اسکی بعد ناتوانی کی کچھ ہونے دیا وہ کچھ  
 کم ہوتی تھی تو کچھ کچھ اعضا شکنی اور خفیف سا بخار دسا رہنے لگا ہے تھجج ہی جواب دیتی ہے مگر کب تک  
 یہ انتظار کچھ کچھ قضاے اور نقابہائی اور میں جواب لکھوں فی معلولات ہی کتنی ہی جسکے واسطی اسکا  
 انتظار کیے اور آپ سے انتظار کہتے جو کچھ ہے ابی عرض کیے دیتا ہوں۔ سلام و احاطہ کے قصہ میں اولی  
 یہ عرض ہے کہ یہ امر قدیم سے مختلف یہ ہے دوسری ضرورت اسکی اور عمائد ضرورت میں سی ہیں  
 اسکی ضرورت واقعی اور عہدہ کی معلوم ہوگی اگر ہر گز بھی اور لگا سلام و بہام سن لیا تو سلام نہیں

سماع متحقق ہو جائیگا علاوہ برین طرفین میں بڑے بڑے کارگر ایک طرف میں بالکل ہو رہے تو کسی نہ کسی  
 دالون کو بڑا سمجھا پڑیگا سبیلی اہل سلام کو یہ ضروری ہی کہ ایسی سائل میں خواہ مخواہ ایسی ہی نہ ہو پھین  
 کہ دوسری طرف کو بالکل باطل سمجھ لیں جب یہ بات گوش گزار خدام ہو چکی تو اب آگے سینے اپنی خیالات رساکی  
 موافق سمیع اموات حدِ سماع سے تو بڑے ہی پر استماع اموات ممکن ہی ہیں وجہ معلوم ہوتی ہی کہ خدا نے  
 تو انہماک لائے الموتی فرمایا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے باوجود اسکی سلام اہل قبور مسنون کر دیا اگر شماع ممکن  
 نہیں تو پھر یہ یہود و حرکت یعنی سلام اہل قبور طحون کی زبان و رازی کی لئی کافی ہی تفصیل اس اجمال کی  
 یہ بھی کہ کہی آدھ میں ایسی قوت ہوتی ہی کہ فی تکلف ہر صاحب سمیع اسکو سنلیتا ہے اس صورت میں تو  
 سمیع سامعین حدِ سماع میں ہوتا ہی اور کہی بوجہ ضعف آواز شکم سننی دالون کو سہجہ چکے اور کان لگانے کی  
 ضرورت بڑھتی ہی اس صورت میں اصل میں تو سمیع سامعین حدِ سماع سے خارج ہوتا ہے پر بعد سر پہکانی اور کان  
 لگانے کی حدِ سماع میں آجاتا ہی سبیلی اسکو سماع کہنے اور نفی سماع کہی تو بجا ہے کیونکہ بوجہ ضعف آواز عدم  
 اسع تو ظاہر ہے مگر جب سامعین کی طرف سے اتہام ہو تو انکی طرف سے اخذ اور فعل ہوا اور ظاہر ہی کہ استماع  
 میں نسبت بہ سماع ایک مضمون اخذ ہوتا ہی چنانچہ خواص الاباب کی جانی والی اور مجاہد رات کو بک پہچانتے  
 والی ان فرقوں کو خوب جانتی ہیں یہ مقدمہ تو معروض ہو چکا اب آگے چلیے روح کی حیات اور صفات حیات  
 یعنی وہ صفات جو حیات پر موقوف ہیں مثل سمیع و بصیر اہلی اور ذاتی ہیں یعنی یہ صفات روح سی صادر ہوتی  
 ہیں اور عالمِ ہباب میں اسکی حق میں خانہ زاد ہیں اور جسم کی حیات اور صفات مذکورہ عرضی ہیں یعنی ظاہر  
 روح میں روح سی صادر ہو کر اوپر واقع ہوتی ہیں اتنا فرق ہی کہ حیات جو تمام صفات روحانی کی اصل ہے  
 تمام جسم کو محیط ہوتی ہے اور قوتِ باصرہ اور قوتِ سامعہ وغیرہ قوی خاصہ اعضا کی مخصوصہ کی ساتھ مخصوص  
 ہوتی ہیں مگر ہر جہ با دابہ جو کچھ ہی وہ فیض روحانی ہی ہی وجہ ہی جب تک تعلق روحانی ہی جہی تک حیات  
 حیوانی اور صفات روحانی کی ہی جسم میں جلوہ گری ہے ورنہ جیسی قبل تعلق کچھ نہ تھا ایسی ہی بعد انفکاک تعلق  
 بھی کچھ نہیں رہتا البتہ قبل حدود تعلق اور بعد انفکاک تعلق میں اتنا فرق ہوتا ہی جیسی قبل مجتہد اور بعد از  
 مجتہد ہوتا ہے یعنی قبل تعلق مجتہد مجتہد کے تعلق نہیں ہوتا اور جب تعلق مجتہد ہو چکا تو پھر بعد از فراق مجتہد  
 کاد بیان رہتا ہے اور سبیلی سوقت جتنی محبوب کی خبر ہوتی رہیگی ادنیٰ قبل تعلق مجتہد ہرگز نہ ہوتی

وجہ اسکی وہی ہی کہ اب بطور استماع مذکور اور ہر سے ملتی اور اخذ رہتا ہی وجہ اس تشابہ کی تو اسکی سی ظاہر ہے  
 کہ روح اہل میں ایک عالم علوی کا نور پاک اور جسم اس عالم سفلی کی ایک مشمت خاک اور ظاہر ہے کہ چہ نسبت  
 خاک یا عالم پاک پر جو موت یعنی فراق جسم خاکی ناگوار ہی تو وجہ اسکی بجز اسکی اور کیا ہی کہ وجہ کمال انقیاد و  
 کمال انتفاع و طول صحبت روح کو جسم خاکی سی حجتہ پیدا ہو جاتی ہی کمال انقیاد تو اس سی زیادہ اور کیا ہوگا کہ  
 روح کی اشارتوں پر کام کرتا ہی اور بی سوچی سمجھی اطاعت میں سرگرم رہتا ہی اور کمال انتفاع اس سے زیادہ اور  
 کیا ہوگا کہ تمام قواعد روحانی بواسطہ اعضا جسمانی کام کرتے ہیں وہ ہوں تو یہ سب بیکار ہیں باقی طول صحبت  
 تو خود ظاہر ہی اور اگر طول صحبت بعضی افراد میں نہ تو وہی دو وجہ کافی ہیں اس صورت میں بعد فراق تو وجہ  
 الی الجسم ضروری ہی اور اسلیئے اسکی احوال کی ملتی بقدر امکان قریب الوقوع جب یہ مقدمہ بھی نہیں  
 ہو چکا تو اصل مطلب سنی حسب تحقیق اہل عقل سماع حیا و بذر لیتہ ہوا ہی اور کیوں نہ ہو کوئی دیوار اور چہت  
 اگرچہ میں حاصل ہو جاتی ہی تو بسا اوقات باوجود قرب آواز نہیں پہونچتی اور یوں دور و دور تک جاتی ہے  
 پہر جہر کی ہوا ہوتی ہے اور دہر کو زیادہ جاتی ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ واسطہ وصول آواز مشکل  
 اور موصل آواز یہ ہوا ہے مگر چونکہ بظاہر کیفیت وصول ایہ ہوتی ہے کہ آواز جو از قسم کیف ہر بجز و صدور  
 ہوا میں آجاتی ہے اور جیسے پانی میں ڈھیلہ مارنے سے چارون طرف لہرین اٹھتی ہوتی چلی جاتی ہیں  
 ایسے ہی بجز و صدور آواز ہوا میں وہ کیفیت اگر چارون طرف کو پہونچاتی ہے اور اسوجہ سے گوش  
 سامع تک پہونچ جاتی ہے اسلیئے یہ یقین ہوتا ہے کہ ہوا کی یہ لچک کیفیت آواز کو یوں اڑاتے  
 پہرتی ہے اگر یہ لچک ہوا میں نہوتی تو یہ ہر واز آواز ہی یوں نہوا کرتی مگر یہ بھری تو یہ یہ ہی  
 یقینی ہے کہ آب و خاک ہی اپنی اپنی لچاک کی موافق آواز کو پہونچا سکتے ہیں کیونکہ ان دونوں میں  
 ہی یہ لچاک موجود ہے بہت نہیں اتھوڑی ہی سہی پانی کا حال تو خود ظاہر ہے ہی یہ خاک اسکی  
 لچاک درختوں کی نکلنے اور کہوٹوں کے گاڑنے سے آشکارا ہے اگر زمین میں قدر قلیل مضمون  
 سیلان یعنی وہ لچاک نہیں ہے تو موٹی موٹی جڑوں اور بڑے بڑے کہوٹوں کی گنجائش کی پہر  
 کیا صورت ہے اسلیئے یہ ضرور ہے کہ یہ دونوں چیزیں ہی آواز کو تھوڑا بہت پہونچایا کریں اور ہر  
 خیال کو اپنے اور رک کی مطابق پایا کہوٹوں کی کہہ کر کی آواز زمین میں خود محسوس ہوتی ہے یہ



بالبدانہ میر شاہد ہے کہ زمین ہی واسطہ ایصال آواز ہے البتہ وہ بات نہیں جو ہوا میں نظر آتی ہے  
 القصد زمین ہی آواز کو پہنچاتی ہے مگر بہت کم ادھر بعد مرگ روح کو جسم خاکی سے بہت کم علاقہ فرمایا  
 اور جو کچھ بتایا ہی تو جسم مذکور کی شکل و صورت کے بگڑ جانے نے اوسکو اور یہی کہنا دیا یعنی بعد مرگ وہ  
 علاقہ تسلط قویاتی نہ رہا یہی وجہ ہے کہ مرگ جسم و اعضا جسمانی سے روح کچھ کام نہیں لے سکتی  
 البتہ علاقہ و محبتہ باقی تھا سو شکل و صورت کے بگڑ جانے نے جو سبب عظیم نفرت ہے اوس محبتہ کو اور یہی  
 کم کر دیا کیونکہ نفرت ہوئی تو وہ رغبتہ کہاں جو محبتہ کو لازم ہے الغرض ادھر تو روح کو جسم سے وہ تعلق  
 ضعیف ہو گیا جو سرمایہ البصار و سماع تھا اور واسطہ ایصال بعد دفن آب خاک ہے جس میں خفیف سی لچک  
 اور قلیل سی سیلان ہے اسلئے خواہ مخواہ یہی کہنا پڑیگا کہ حد قوتہ سماع شکم سے قوتہ سامعہ اموات جو قابل  
 فقط روح کے ساتھ قائم ہے اور جسم سے چند ان تعلق نہیں پری ہے پر کیا کہہ تعلق ہی موجود ہے گو  
 ضعیف ہے اور واسطہ وصول آواز میں سیلان اور لچک ہی موجود ہے گو خفیف ہے اسلئے اگر  
 ادھر سے بوجہ توجہ و اقتراب جو محبتہ مذکورہ کو لازم ہے تعلق آواز یعنی استماع ہو تو بعد نہیں اسلئے  
 مناسب یوں ہے کہ قبرستان میں گذرے تو سلام سے دریغ نہ کرے اور بن پڑے تو ہر مناسبت  
 ہی پیش کرے در سخت بیروتی ہے جو یوں انہیں جراتے چلا جائے مگر چونکہ محتاج اور مستثنی محتاج ایک  
 پکارنا جدا جدا ہوتا ہے اور عوام اپنے خیال خام میں اولیاء کو قادر اور متصرف یعنی غنی محتاج الیہ سمجھتے  
 ہیں تو اگر اس زمانہ میں اس امکان استماع کا یہی جرح کیا جائے تو اس غل سے نفع دینی تو کچھ متصور  
 نہیں البتہ قوتہ مضامین شریکہ کا گمان غالب ہے اسلئے یوں مناسب ہے کہ عوام کو فقط طریقہ  
 مسنونہ زیارتہ قبول تعلیم کیا جائے اور اس سے زیادہ کی اطلاع ہونے دی ورنہ اس علم امکان سے  
 ترقی مدارج تو معلوم کیونکہ ضروریات حینہ میں سے نہیں البتہ مواخذہ نقصان مذکور کا احتمال ہے جب  
 یہ سب باتیں مذکورہ خدام ہو چکیں تو اس ذیل میں وہ مضمون ہی عرض کیے دیتا ہوں جو فی الجملہ قبل  
 کے مناسب ہے انبیاء علیہم السلام کی ارواح طیبہ کو بعد مرگ ہی وہی تعلق اپنے جسام سے رہتا ہے  
 جو قبل مرگ تھا یہی وجہ ہے کہ اوسے جساد مثل جسام حیا پہنچتے ہیں چنانچہ احادیث میں موجود ہے  
 یہی وجہ ہے کہ اوسکی ارواح مثل ارواح حیا اور ان سے نکاح کرینکا اختیار نہیں رکھتا اور یہی وجہ ہے

کہ اونٹے اموال کو مثل اموال ادا کرنے وارث تقسیم نہیں کر سکتے اور اسوجہ سے حدیث لا نورث کو معارض  
آیت یوصیکم اللہ اور آیت لا یتکلموا من بعدہ ابد کو معارض آیت والذین تیوفون منکم ویزدون ازواجاً نہیں  
کہہ سکتے کیونکہ آیت یوصیکم اللہ اور آیت والذین تیوفون کی مصداق وہ ہیں جنکی ارواح کو اونکے ابدان کے ساتھ  
وہ تعلق نہ رہا ہو جو حالت حیات میں تھا چنانچہ للرجال نصیب مما ترک الوالدان من لفظ ترک اور آیت  
والذین تیوفون میں مادہ توفی اس پر مشابہ ہے علی ہذا القیاس آیت ولنخس الذین ترکوا من خلفہم ذریتہ متخافا  
میں لفظ ترکوا قرینہ مضمون معروض ہے کیونکہ جیسے مضمون توفی جہی چسپان ہو سکتا ہے جبکہ کوئی چیز  
نکال لی جائے اور یہ بات بیان اوسیدقت صحیحہ ہوتی ہے جب روح کو بدن سے نکال باہر کیجئے کیونکہ  
الذین کا مصداق آیت والذین تیوفون میں وہی ہے اور غیر وہ نہ ہو تو جسم ہوا و رظا ہر ہے کہ جسم سور و توفی  
وقت مرگ نہیں ہوتا اسلئے ہی کہنا پڑتا ہے کہ روح کو ایسے لوگوں کی اپنے جسم سے وہ علاقہ نہیں رہتا  
جو وقت حیات تھا ایسے ہی مضمون ترک ہی گرفتار ان محبت اولاد و اموال کے حق میں جہی صحیح  
ہو سکتا ہے جبکہ اس خاکدان سفلی کے چھڑ کر عالم علوی کو چلے جائیں سو یہ جہی مقصود ہے جبکہ روح  
کو وہ تعلق اول نہ رہے ورنہ وہ ترک نہیں بلکہ مثل بند لوان دست و پابستہ ملاقات اولاد و تصرفات  
اموال سے مجبور ہیں یہی وجہ ہے کہ قیدیوں کی ازواج و اموال و نیکے ملک سے خارج نہیں ہوتے  
اور یہی وجہ ہے کہ سکے والے کی ازواج و اموال بدستور اسکے ملک میں باقی رہتے ہیں ان دونوں  
میں اتنا فرق ہے کہ قیدیوں کے جہام مفید ہوتے ہیں ورنہ سکے والے کی روح مفید ہو جاتی ہے مگر اوسکا  
قید خانہ یہی جسم خاکی ہوتا ہے اسلئے وہ پہلا وجود بذریعہ ظہور افعال اختیار یہ ہوا کرتا ہے اور نور آفتاب و  
قرع پہلا و کے مشابہ ہوتا ہے ایسی طرح بند ہو جاتا ہے جیسے چراغ پر کسی طرف کے رکھ دینے کے وقت  
اوسکے نور کا پہلا بند ہو جاتا ہے سو یہی صورتہ بعینہ انبیاء علیہم السلام کی موت کے سمجھے اتنا فرق ہے  
کہ سکے میں سوائے بعض اوقات تمام مضافات سے روح کنج لجاتی ہے اور تمام قوائے روحانی کو مثل قوت  
سما و قوتہ نامہ اپنے اپنے مواقع سے کنج لیتے ہیں اسی وجہ سے اگر تدبیر مناسب میں نہ پڑے تو  
قوتہ نامہ کنج لے کر ہر کدے میں ابدان و ارواح انبیاء کو بدن کے ساتھ علاقہ بدستور رہتا ہے برائے  
حوالہ سے کہ آتی ہے اسی حالت میں کہ جسے سان اسی طرح قوتہ ہو جاتی ہے جسے غرض نہ کر

رکھ دینے کے بعد چراغ کے شعلہ میں لورایتہ بڑھ جاتی اور سکتے میں ایسا ہو جاتا ہے جیسے فرض کیجئے چراغ  
 ٹپکانے لگے اور گل ہو نیکو ہو بہر حال ارواح انبیاء کرام کو بدستور اپنے ابدان کے ساتھ تعلق رہتا ہے  
 بلکہ کیفیتِ حیات بعد از اجتماع مدخلی رہی قوت آجاتی ہے اور مثل نور چراغ و ظلمتِ طرف محیط حیات و موت  
 دونوں مجتمع ہو جاتے ہیں اور اس سے ہی روشن مثال اجتماع ضد اد کی ضرورت ہو تو آبِ گرم کی گرمی  
 عارضی اور بروۃ طبعی کو پیش نظر رکھ کر اپنی اطمینان فرمائیے یا ادویۃ حارہ کی بروۃ خارجی اور ادویۃ  
 بارود کی حرارۃ خارجی پر نظر ڈالئے اور وہ ہم عموم استحالۃ اجتماع ضد اد کو دل سے نکالنے میں شریک ہو سکتے ہیں  
 کہ آبِ گرم کی بروۃ طبعی وقتِ حرارۃ ہی موجود ہے یہی سبب ہے کہ آگ کو بجھا رہی ہے اگر وہ بروۃ ہستی  
 تو یہ آتش کشی کیون ہے علیٰ ہذا القیاس ادویۃ میں وقتِ عرضِ کیمیہ مخالفہ طبعیہ اگر طبیعتِ اصلی باقی نہیں ہوتی  
 تو یہ تاثیر کیون ہے المقصد اگر ایک ضد طبعی اور ذاتی ہو اور دوسری خارجی عارضی تو پہر یہ اجتماع  
 محال نہیں بلکہ ممکن کثیر الوقوع ورنہ کارخانہ عروض بالکل مابل ہو جائے عروضِ اوصاف وہیں ہوتا ہے جہاں  
 اون اوصاف کی ضد اد ہوتی ہیں زمین میں ظلمتِ اصلی ہی ہو تو ادویۃ عارض ہوتا ہے ان یہ محال ہے کہ  
 دن و شب و صبح و عارضی یا طبعی ہوں اور پہر مجتمع ہو جائیں گم یہ ہے تو پہر قوتِ حیات جسکو قوتِ ستم  
 کی قوت ہی لازم ہے انبیاء میں اس بات کو مقتضی ہے کہ اس قوتِ تعلق قوتِ سامعہ سے اوس ضعف  
 و بسط کا تدارک ہو جائے اور انکا سماع بعد وفات ہی بدستور باقی رہے اب اگر کسیکو حیاتِ شہدار کا  
 خیال آئے اور اسوجہ سے کچھ اور خیال آئے تو اسکا جواب یہ ہے کہ حیاتِ شہدار احسامِ لیسنی اجزائے  
 طیر خضر کے اعتبار سے ہے چنانچہ حدیثوں میں مصرع اور قرآن میں لفظ عند ربہم جو احیاء کے ساتھ ہے اوسط  
 مشربہ اور جب حیاتِ شہدار کی یہ کیفیت ہے تو اس کے ازواج و اموال اور ذکی ازواج و اموال کی طرح  
 بجز و مرگ اس کے ملک سے نکل جائیں گے البتہ ازواج کو نکاح ثانی میں اتنا انتظار کرنا پڑیگا جس میں اجتماع  
 اختلاف لفظ شہداء اول شہد ہر ثانی باقی نہ رہی سو وضعِ حل میں تو یہ بات ظاہر ہی ہے اور دوسری دن چارہا  
 میں باین جب کہ چارہا کے تین چلے ہوتے ہیں اور موافق ارشادِ نبوی عینِ چلہ کے بعد فسخِ روح کی قوت آتی  
 اور دوسری دن میں سیکندر قوتِ حارہ کہ آہی جائیگی جس سے حل ہو گا تو یقینی ہو جائیگا یہ بات یوں سبک  
 ہو جاتی ہے کہ کوجہِ طور کات حوالی درجہ کا ظہور ہے حل کا یقین ہوگا تو موافق آیت و ادوات الاحمال

اجلہن ان بضعہ جلہن انتظار وضع حمل کیا جائیگا ورنہ بوجہ عدم حمل بے اندیشہ ہو کر جو چاہو سو کرو و غرض ان دونوں آیتوں میں جو بظاہر دربارہ معیادۂ عدۃ مختلف معلوم ہوتے ہیں اختلاف نہیں بلکہ منشاء و وزن آیتوں کا وہی لطفون کی اختلاف کا بچا دہے اتنا فرق ہے کہ وضع حمل کے بعد علورحم کا یقین تھا اور اسلئے اختلاف کا احتمال ہی نہ تھا و ان تو بطور قطع یہ فرمایا اجلہن ان بضعہ جلہن اور پیش دان چارہا میں اتنا معلوم ہو جاتا تھا کہ حمل ہے کہ نہیں اسلئے تصریح کا ارشاد ہوا جو بمعنی انتظار ہے الحاح ازواج مغل ازواج دیگر اموات اس کے ملک سے نکل جاتے ہیں اور مثل ازواج دیگر اموات عدۃ مینہ تک اون کر مانتہ نکاح ہی پر یہ ممانتہ جیسے بوجہ بقا ملک و اموات نہیں بلکہ بوجہ اندیشہ اختلاف نسبت ہے ایسے ہی ازواج شہداء کو بھی اگر ممانتہ ہو تو بوجہ بقا ملک نہیں بوجہ اندیشہ اختلاف نسبت تاکہ احکام صلہ و میراث نکاح وغیرین کچھ اندخت نہ پیش آئے اور موافق ارشاد جیلناکم شعوبا و قبائل لتعارفوا احکام مذکورہ میں حقیقتہ الحاح معلوم رہے کہ یہ شہداء ہوں اور وجہ تسادی کی جو شہداء اور اموات یا قیینین لحوظا وہی ہے کہ اس بدن کے اعتبار سے دونوں کی موت برابر ہے یعنی دونوں یہاں تک جسم سے بے علاوہ ہو جاتی ہیں بلکہ شہداء کی بے تعلقی کچھ زیادہ ہو تو عجیب نہیں کیونکہ اول کو جب نعم البیدل عنایت ہو گیا تو اب اس جسم کی محبت کیا رہی ہوگی اسلئے اول کا سماع اور اولیٰ قبور سے استغاضہ زیادہ تر متبعہ ہی اور اولیٰ ازواج و اموات زیادہ تر قابل اجازۃ غیرین کیونکہ احتمال استماع بوجہ بقا محبت تھا اور امکان فیض ہی اسکی محبت اور توجہ پر مبنی تھا اور ازواج و اموات سے قطع امید اغیار یا بن نظر ہی کہ ازواج تو موافق اختلاف انسا و کم حرفت کم حرعہ اولاد ہیں اور ظاہر ہے کہ تخم اولاد یعنی نطفہ والدہ اس میں مدحین بویا جاتا ہے وہ موافق قاعدۃ نباتات اسی جسم سے پیدا ہوتا ہے علیٰ ہذا القیاس اموات جو موافق ارشاد حمل اللہ کم قیاما اور نیز البیداتہ بغرض حفظہ جسم خاکی یا مرتبہ جسم خاکی عنایت ہوا ہے اسی بدن کے لئے ہے سو جب کہوڑا ہے تو گھاس لان کا ہی فکر ہے اور وہ نہ ہے تو ان سے ہی مطلب نہیں رہتا ایسے ہی یہ بدن ان موافق ازواج و اموات سے ہی تعلق ہے اور اس بدن ہی کو چھوڑ گئے تو یہ اس کے متعلقات سے کیا مطلب رہ گیا اسلئے یوں مناسب ہے کہ یہ خدا کی نعمتیں ہو جو بیکار نہیں یعنی اموات کو اسکے وارثوں میں تقسیم کر دیا جائے اور ازواج کو اجازۃ ہو جائے کہ وہ ایسا فکر نہ کریں مگر اور لوگ تو سب کو چھوڑ جاتے ہیں اور

انبیاء کرام علیہم السلام فقط مال کو چھوڑ دیتے ہیں کیونکہ ازواج دینے کے قابل ہی نہیں جو چھوڑ دیئے  
 بالکل انبیاء اموال کو چھوڑ دیتے اور اموات باقی ازواج و اموال دونوں کو چھوڑ جاتے ہیں چنانچہ وقت  
 موت اور دینی مجبوری اور انبیاء کی خود مختاری چھپر اوہ کی رضا سے انکی ازواج کا مقبوض ہونا دلالت کرتا ہے  
 اس فرق پر شاہد ہے اور ظاہر ہے کہ چھوڑ جاتے ہیں تو جانے کی ضرورت میں چھوڑنا پڑتا ہے ورنہ اصل میں  
 چھوڑنا ناگوار ہوتا ہے اور چھوڑ دینے میں دینے کے لئے باختیار خود چھوڑتے ہیں سو اسی فرق کے اظہار  
 کے لئے آپ نے یہ ارشاد فرمایا مائرکنا صدقۃ تاکہ لفظ صدقۃ چھوڑ دینے پر دلالت کرے اور کسی چھوڑنا  
 اہم نہ ہو جو انجام کا یہ ہم نہ ہو کہ ترک ہو تو عاثرک میں آپ کے متروکہ ہی داخل ہو گیا ایسیلئے کہ مناسب ہے کہ موافق ارشاد  
 ابو صیلم اللہ اوسین ہی میراث جاری ہو کیونکہ چھوڑنا جو مفہوم ترک ہے گو دونوں میں مشترک ہے مگر  
 وہی فرق ہے جو میں نے عرض کیا ایسیلئے جیسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لفظ صدقۃ سے ایک قسم  
 ترک کو متعین کر دیا ایسے ہی لفظ للرجال نصیب للنساء نصیب سے خدانے اور وکیلے حق میں قسم ثانی  
 ترک کو معین کر دیا علیٰ ہذا القیاس آیت ویشیش الذین بقربہ خافوا علیہم میں قسم ثانی کی تخصیص فرماوے فرج  
 اس محاکمی یہ ہے کہ خوف اوسوقت متصور ہے جبکہ مجبوری چھوڑ کر جائے اور باختیار خود چھوڑ دیئے تو  
 کیا خوف ہے جو چیز اور وکیلے بیٹھتے ہیں وہ ضائع ہو یا باقی رہے اپنی بلا سے غرض جس چیز سے خود  
 بے تعلق ہو جائیں وہ رہے یا جائے اوسکا کیا خوف علیٰ ہذا القیاس اموال کو باختیار خود ہم وقت مرگ  
 چھوڑ دیا کریں تو حبس کو ہم دیکھا کریں وہ اوسیکا ہے جیسے ایام حیات کی تصرفات میں خدا کو کچھ مزاحمت  
 نہتی اس صورت میں وقت مرگ ہی خداوند عالم دخل نہ دیتے مگر یہ ارشاد اوسی بنا پر ہے کہ اموات اپنے  
 اموال کو چھوڑ کر جاتے ہیں چھوڑ دینا انہیں ہے چنانچہ موت کی مجبوری خود پیر شاہد ہے کہ دل خستہ بدستور  
 پیر بہر محبتہ ازواج و اموال و اولاد ہے پر کیونکہ کہہ دیجئے کہ ہم چھوڑ دیتے ہیں نہیں یہ چھوڑ جانا ہے سو یہ  
 چھوڑ جانا اوسوقت متصور ہو کہ جسم سے اخراج روح ہو اور جس قسم کا اوسکا دخول تھا حبس یہ تمام آثار تسلط  
 یعنی باختیار خود جسم اور اعضاء جسم سے کام لیتا دلالت کرتا ہے اوسکے مناسب خرج متحقق ہو جائے سو یہ  
 مات بدلہ فرق احکام مذکورہ اور اموات میں تو ہوتی ہے پر انبیاء میں نہیں ہوتی یعنی بقار حساب و کا  
 انبیاء کرام علیہم السلام کے لئے ضروری ہونا اور سوا اوسکے اور وکیلے لئے ضروری ہونا اور ازواج علیہم السلام



علیہم السلام کو نکاح ثانی کی اجازت کا نہونا اور اونکی ازواج کی نفی اس اجازت کا نہونا اجد اممال  
 انبیاء کرام علیہم السلام میں میراث کا جاری نہونا اور اونکی اموال میں جاری نہونا اسپر شاذ ہے کہ  
 ازواج انبیاء کرام علیہم السلام کا اخراج نہیں ہوتا فقط مثل نور چراغ اطراف وجوانب سے قبض  
 کر لیتے ہیں یعنی سمیٹ لیتے ہیں اور سوا اونکے اور ونکی ازواج کو خارج کر دیتے ہیں اور اسلئے سماع انبیاء  
 کرام علیہم السلام بعد وفات زیادہ تر قرین قیاس ہے اور اسلئے اونکی زیارت بعد وفات ہی ایسی ہی  
 جیسے ایام حیات میں احیاء کی زیارت ہوا کرتی ہے اور اسوجہ سے یوں نہیں کہہ سکتے کہ زیارت بنوی  
 صلی اللہ علیہ وسلم مثل زیارت مسجد زیارت مکان ہے اور اسوجہ سے حکم لا تشدد الرجال وان اس اشہم  
 حانا ممنوع ہے بلکہ وہ زیارت مکان لین زیارت مکین ہے سو اگر لا تشدد الرجال الی مسجد مخدوف نہو  
 بلکہ الی مکان ہے مخدوف ہو جنس قریب مستثنیٰ نہیں بلکہ جنس بعید مستثنیٰ لین اور وجہ یہ ہو کہ  
 وجہ مانع یہ ہے کہ محنت بے سود ہوگی سو زیارت جملہ مکانات میں خواہ مسجد ہو خواہ کچھ اور سوا مساجد  
 ثلثہ جنکا ثواب عظیم ظاہر ہے یہہ وجہ برابر ہے تب ہی زیارت بنوی میں کچھ حرج نہیں بلکہ اس قسم  
 کی امید ہے جسکا نتیجہ مغفرت اور رضوان خداوندی نظر آتا ہے کیونکہ یہ زیارت مکان نہیں زیارت لین  
 ہے زیادہ کیا عرض کروں عنایتہ فرما کر اس تحریر کی نقل یا خود یہ اصل عنایتہ فرما میں در نہ ایام تقاضا  
 کی یہ کارگزاری انجام کار بہت دشوار معلوم ہوگی زیادہ محنت اس دعا اور کیا عرض کردن میری  
 کیفیت یہ ہے کہ ایک مدت سے کسی نہ کسی مرض میں مبتلا رہتا ہوں دعا کا سلسلہ ابی جاری کی  
 اس نوح میں کثرت ہے حاضرین خدمتہ کی خدمتہ میں سلام البحتلیم محمد سوم و بیعتہ و شہرہ جری  
 عوی روز چار شنبہ

و